

- Маландзия В.И., Иваницкий А.Н., 2005. Изменение фауны позвоночных животных Абхазии и сопредельных территорий (ретроспективный обзор) // Вестник АН Абхазии. 2005. Вып. 1. С. 262-270.
- Мнацеканов Р.А., Тильба П.А., Попов С.Л., 2020. Гнездование сипухи *Tyto alba* в Приазовском заказнике (Краснодарский край) // Русск. орнитол. журнал. Т. 29. № 2014. С. 6013-6022.
- Мурашов А.М., Мурашова Я.В., Кириллова Е.Н., Строганова А., Романов В.В., Горячев Ф.В., Виноградов М., 2016. Проект “Европейская сипуха” // Ежегодник: Хищные птицы и совы в зоопарках и питомниках. Вып. 25. Москва. С. 23-44.
- Панов Е.Н., 1993. Граница вида и гибридизация у птиц // Гибридизация и проблема вида у позвоночных. М.: Изд-во МГУ. С. 53-96.
- Семашко В.Ю., Семашко И.В., 2022. Встреча сипухи *Tyto alba* у посёлка Пересыпь в Темрюкском районе Краснодарского края // Русск. орнитол. журнал. Т. 31. № 2249. С. 5053-5054.
- Степанян Л.С., 2003. Конспект орнитологической фауны России и сопредельных территорий (в границах СССР как исторической области). М.: Академкнига. 808 с.
- Almasi B., Roulin A., 2020. *Tyto alba* – Common Barn-Owl // European breeding bird atlas 2: Distribution, abundance and change. Barcelona, Spain: European Bird Census Council & Lynx Edicions. P. 410-411.
- Baker J.K., 2016. Identification of European Non-Passerines: A BTO Field Guide.- 463 p.
- Cumer T., Machado A.P., Dumont G., Bontzorlos V., Ceccherelli R., Charter M., Dichmann K., Kassinis N., Lourenco R., Manzia F., Martens H.-D., Prevost L., Rakovic M., Roque I., Siverio F., Roulin A, Goudet J., 2022. Landscape and climatic variations shaped secondary contacts amid Barn Owls of the Western Palearctic // *Mol. Biol. Evol.* 39. P. 1-15. (doi:10.1093/molbev/msab343)
- Cumer T., Machado A.P., San-Jose L.M., Ducrest A.-L., Simon C., Roulin A, Goudet J., 2024. The genomic architecture of continuous plumage colour variation in the European barn owl (*Tyto alba*) // *Proceedings Royal Society B* 291: 20231995 (doi: 10.1098/rspb.2023.1995)
- Göçer E., Johnson D.H., 2018. The Barn Owl (*Tyto alba*) in Turkey // *Ela Journal of Forestry and Wildlife*. Vol. 7 (3-4). P. 500-506.
- Osaei A., Khaleghizadeh A., Sehhatiasabet M.E., 2007. Range extension of the Barn Owl *Tyto alba* in Iran // *Podoces*. № 2. P. 106-112.
- Vaurie Ch., 1965. The Birds of the Palearctic Fauna. Non Passeriformes.- London.- 763 p.
- Voous K.H., 1950. On the distributional and genetical origin of the intermediate populations of the Barn owl in Europe // *Syllegomena biologica*. Akad. Verlagsgesellschaft Geest Portig, Leipzig und A. Ziemsen Verlag. Wittenberg.- P.429-443.
-

Первые цветные снимки сов из коллекции С.М. Прокудина-Горского (1863-1944)

The first colour photographs of owls from the collection
of S.M. Prokudin-Gorskiy (1863-1944)

Е.Э. Шергалин

J.E. Shergalin

Мензбировское орнитологическое общество

e-mail: zoolit@mail.ru

Мы не можем точно сказать, когда на территории Российской империи были сделаны первые фотографии сов. Однако с полной уверенностью можно говорить, кто автор первых цветных фотографий сов – это Сергей Михайлович Прокудин-Горский (1863-1944).

Судьба пионера цветной фотографии Прокудина-Горского хорошо известна благодаря многим веб-сайтам и фотоальбомам с его работами, изданным за последние четверть века. Эмигрировав из России, он вывез с собой ценнейший архив, который его потомками во Франции был продан за океан и сейчас хранится в Библиотеке Конгресса США. Сам же изобретатель нового метода цветной фотографии нашел вечный покой на знаменитом кладбище Сент-Жэневье-де-Буа под Парижем.

Любопытно, что с октября 1886 по ноябрь 1888 года Сергей Михайлович слушал лекции по естественному разделу на физико-математическом факультете Санкт-Петербургского университета. Именно ему принадлежат первые цветные фотографии птиц на территории Российской империи, включая сов. Благодаря грантам спонсоров эти фотографии в последние десятилетия были оцифрованы, многие из них отреставрированы и выложены в сети. Среди просмотренных 1800 цветных фотографий удалось обнаружить 3 снимка, запечатлевшие сов.



Молодая ушастая сова в лесу. Этюд. Район Волги и ее притоков. 1910



Уральские совы. Из коллекции Н.П. Алина в Чердыни. 1913